

Sevilla, a 25 de febrero de 2019

El Hospital Universitario Virgen del Rocío acoge la exposición 'Art 3D Gallery' para mostrar el trabajo que hace el Laboratorio de Fabricación Digital

La muestra traslada, al campo del Arte, las herramientas y el conocimiento que aplican los especialistas (realidad virtual e la impresión 3D) para ayudar cada día a los pacientes que se someten a complejas cirugías

El patio del Hospital General acoge la 'Art 3D Gallery' que ha organizado un grupo de profesionales del centro con el objetivo de contribuir a la difusión y sostenimiento del Laboratorio de Fabricación Digital del Hospital Universitario Virgen del Rocío (FABLAB-HUVR). La exposición traslada, al campo del Arte, las herramientas y el conocimiento que aplican los especialistas que utilizan la realidad virtual o la impresión de modelos 3D para ayudar cada día a los pacientes que tienen que someterse a intervenciones quirúrgicas complejas.

Los autores proponen de este modo una original exposición gráfica en la que se muestran 365 noticias diarias de 2018 de distintos ámbitos: música, artes, cultura, espacio, sociedad, tradiciones ... Las imágenes están fabricadas por impresión 3D en forma de bajorrelieves retroiluminados, que se han montado sobre una base que se exhibe en el espacio expositivo que el Hospital Universitario Virgen del Rocío tiene a disposición de la ciudadanía y de las organizaciones que quieren colaborar, proponer iniciativas y participar en las actividades del centro.

La entrada a la muestra es libre y gratuita. Toda persona que lo desee podrá visitarla entre las 10 a las 20 horas, cualquier día de la semana, hasta el 10 de marzo.

El Laboratorio de Fabricación Digital (FAB-LAB) del Hospital Universitario Virgen del Rocío ya ha generado más de 2.000 modelos en realidad virtual (500 de ellos también por impresión 3D) para mejorar el diagnóstico y el tratamiento de los pacientes del hospital. El uso de esta tecnología, que se empezó a utilizar en el hospital hace algo más de una década, ha demostrado que agiliza el tiempo en el quirófano, mejora los resultados quirúrgicos y acelera la recuperación tras la intervención reduciendo el riesgo para el paciente. Además son tecnologías que facilitan a los pacientes y familiares la comprensión de su enfermedad o del procedimiento quirúrgico a realizar.

Estos resultados se han logrado gracias a financiación mediante proyectos de investigación. El equipo pretende llegar al mayor número de pacientes posible y, para ello, regalarán obras artísticas originales a elegir entre las piezas expuestas en la exposición a todas las personas que colaboren mediante patrocinios, donaciones y crowdfunding al mantenimiento de esta iniciativa.

Se puede colaborar con la sostenibilidad del proyecto adquiriendo alguna de las obras expuestas, que se pueden consultar en la web de la muestra: <https://art3dgallery.com/home> Todos estos beneficios serán destinados exclusivamente a la financiación de la investigación del FAB LAB-HUVR.

En el Hospital Universitario Virgen del Rocío, son diversas las especialidades que recurren a esta tecnología para mejorar su experiencia en la sala de operaciones y ofrecer una mayor garantía de seguridad y precisión al paciente: Cirugía Plástica, Cirugía Maxilofacial, Cardiología Pediátrica, Cardiología de adultos, Neurocirugía, Cirugía Ortopédica y Traumatología, Cirugía Oncológica (fundamentalmente tumores óseos) y Urología/Nefrología.

Las ventajas clínicas de la realidad virtual e impresión 3D

En concreto, la realidad virtual y la impresión de modelos 3D han demostrado su utilidad para la corrección de asimetrías faciales, reconstrucciones de mama, diseño de

implantes, cirugía de la vía aérea, tumores mandibulares, malformaciones/fracturas complejas de la cara, modelado de placas de reconstrucción, etc.

Los profesionales del FAB-LAB fabrican además modelos para pacientes pediátricos que sufren de cardiopatías congénitas. En el área traumatológica, para las fracturas complejas de pelvis, rodillas, y malformaciones óseas. Igualmente, colaboran en la planificación de la cirugía de los sarcomas óseos y de Ewing.

El FAB-LAB es un espacio que se integra en el Grupo de Innovación Tecnológica del Hospital Universitario Virgen del Rocío, que lidera Carlos Parra. Presta servicio a todas las unidades y se autofinancia a través de proyectos de investigación que gestiona la Fundación Pública Andaluza Gestión e Investigación en Salud Sevilla (FISEVI).

El responsable científico es el Dr. Tomás Gómez Cía, director de la Unidad de Cirugía Plástica y Grandes Quemados; y el responsable técnico es Gorka Gómez Ciriza, ingeniero industrial. Además, cuentan con un bioquímico y programador, José Antonio Rivas y con la ingeniera de telecomunicaciones la Dra. Cristina Suárez. Se trata, por tanto, de un recurso que el hospital sevillano pone a disposición de todos los profesionales clínicos que requieran de un modelo personalizado de su paciente.

